

PRESSEMEDDELELSE

Slow Motion Service i Eliaskirken på Vesterbro torv nytårsaften.

Et folkekirkeligt team fra Vesterbro har nytårsaften sat sig for ikke blot at holde tiden hen, men vil ligefrem forsøge at sætte tiden i stå.

Hvis ikke det lykkes at udskyde årsskiftet og fastholde det evige i nuet vil denne ekstraordinære begivenhed munde ud i et stort fælles kærlighedsmåltid af kransekage og champagne.

Gudstjenesten er for folk der er trætte af hysteriet omkring nytårsaften og i stedet besinder sig på tidens forhold til evigheden i et 'nu' mellem før og efter.

Den finder sted d. 31. december 2007 kl. 23.15 i det arkitektoniske mesterværk af Martin Nyrop i Eliaskirken på Vesterbro torv, hvor der er plads til spirituel fordybelse, og tanker om det ubetingede og tidens betydning.

Designeren Jakob la Cour og den alternative kirketænkere Andreas Rasmussen har inviteret Per Vibskov til at være præst ved gudstjenesten.

Derudover medvirker sanger og musiker Jonas Petersen med projektet Hymns from Nineveh, og sangskriveren Claus Rydskov der har to CD'er bag sig.

Per Vibskov har med sine kontroversielle performance-prædikener i 2007 udover ansættelse i Roskilde Domkirke også været inviteret til Kronborg, Helsingør Domkirke, Københavns Domkirke og den officielle åbningsgudstjeneste af Copenhagen Distortion, samt koncertstedet Vegas store Sankt Hans fest.

Jakob la Cour er initiativtager og konceptdesigner bag Slow Motion Service. Han er optaget af det ukendte i feltet mellem kreativitet og kristendom og higer efter at afsløre hemmelighederne. Han mener, at traditionens fald er mangel på fornyelse.

Andreas Rasmussen er en af initiativ-tagerne bag 'Aftenmessen' – et nyt gudstjeneste-tiltag på Vesterbro, som tilgodeser både kirkevante og kirkefremmede, hvor enkelhed og fordybelse er kodeord.

For yderligere information kontakt:

Jakob la Cour 27136394

Andreas Rasmussen 30263063

Per Vibskov 29921070

Jonas Petersen – <http://www.myspace.com/hymnsfromnineveh>

Claus Rydskov – <http://www.clausrydskov.com/>